STEFANIA AGNOLIN

Curriculum Vitae

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Stefania Agnolin
c.f.: GNL SFN 73L46 I531N

Indirizzo Via Caprera n.8, 36015 Schio, Vicenza, Italia

Telefono 0445/521986

Cellulare 339/6024225

E-mail stefania.agnolin@gmail.com

Nazionalità italiana

Data di nascita 6 luglio 1973

Stato civile coniugata con 3 figli

ESPERIENZA LAVORATIVA

dal 1/09/2016 ad oggi
I.C. Il Tessitore, Medie Maraschin, Via dei Boldù, Schio, Vicenza
insegnante di italiano, storia e geografia (classe di concorso A-22)
Insegnante statale con contratto a tempo indeterminato scuola secondaria di I grado

1/9/2015- 30/06/2016
I.C Battistella sede San Vito di Leguzzano
insegnante di italiano, storia e geografia (classe di concorso A-22)
proposta di nomina a tempo indeterminato

1/9/2014-2015
I.C. Fusinato di Schio,
insegnante di italiano, storia e geografia (classe di concorso A-22)
contratto a tempo determinato

2013-2014
I.C.Il Tessitore di Schio,
insegnante di italiano, storia e geografia (classe di concorso A-22)
contratto a tempo determinato

2012- 2013
I.C. Fusinato di Schio,
insegnante di italiano, storia e geografia (classe di concorso A-22)
contratto a tempo determinato

2011-2012
I.C. Cipani di Santorso
Insegnante di italiano, storia e geografia (classe di concorso A-22)
contratto a tempo determinato

2011
Schio,
Accademia degli studi storici e filosofici
relatrice e titolare del corso " l'avventura dell'arte" (9 ore)

14 aprile
Schio
Palazzo Toaldi Capra.
ciclo d'incontri " Alla scoperta dell'America" organizzata dalla Società Filosofica italiana col Patrocinio del Comune di Schio
Relatrice all'incontro "l'Arte in America: tradizione e innovazione a confronto",

"Esercitazioni in progress" attività come collaboratrice presso il museo Casabianca di Malo.

2010-11
Valli del Paubio,
I.C. monte Pasubio,
insegnante di italiano, storia e geografia (classe di concorso A-22)
contratto a tempo determinato

2009-2010

G.G.Trissino di Valdagno e Istituto d'Arte di Nove,
insegnante di italiano, storia e geografia (classe di concorso A-12) e storia dell'arte (A061)
contratto a tempo determinato

Schio
Nomina a componente di commissione per esami di stato conclusivi presso Liceo Martini

Intervento di restauro "in opera" presso Museo Casabianca di Malo

" Ma si possono restaurare le opere moderne?" Dibattito presso il Museo Casabianca di Malo in qualità di restauratrice e storica dell'arte.

2008-2009
Schio
Istituto Comprensivo il Tessitore,
insegnante di italiano, storia e geografia (classe di concorso A-22)
contratto a tempo determinato

2007-2009
Schio
Istituto Tecnico Commerciale Pasini,
insegnante di storia dell'arte (classe di concorso A-22)
contratto a tempo determinato

2007-2009:
Malo
Museo Casabianca:
attività di restauro cartaceo per recupero delle opere della collezione danneggiate.
interventi diretti su n. 57 opere cartacee (Ceroli, Le Witt, Paladino, Serra,

Agnetti, Baldessari, Hains, De Maria, Muehl, Spoerri, Adami, Capogrossi) della collezione Meneguzzo.

settembre 2006- giugno 2007:
Valdagno
Liceo Classico Trissino
insegnante di storia dell'arte (classe di concorso A-22)
contratto a tempo determinato

Settembre 2005-giugno 2006 :
Schio
Istituto professionale di Stato per l'industria e l'artigianato Garbin
insegnante di storia dell'arte (classe di concorso A-22)
contratto a tempo determinato

Settembre 2001- giugno 2006:
Vicenza
Patronato Leone XIII
insegnamento delle materie di Storia dell'Arte, Storia Teoria e Tecnica di Restauro e Ornato disegnato (corsi serali e diurni a qualifica).

2002-2003
Vicenza
Patronato Leone XIII:
insegnante di Italiano (corsi per apprendisti in obbligo formativo).

2003
Thiene, teatro comunale
Spettacolo di danza della scuola "Dimensione danza" di Schio
Attività di scenografa

Malo
Museo Casabianca
Incontri in occasione de "L' anno del 25°" del museo.

(Malo, Vicenza)
studio restauro Canova
attività di restauro svolta sulle seguenti opere:
- Chiesa di San Lorenzo Martire, Intervento di restauro architettonico, Minerbe, Vicenza

2002
Malo (Vicenza)
Associazione TRAMA: socia per attività di guida turistica e operatrice culturale con scuole e gruppi.

Thiene, teatro comunale
Spettacolo di danza della scuola "Dimensione danza" di Schio
Attività di scenografa

2001-2003
Malo, Palazzo Casabianca
socia fondatrice Associazione A-Res per iniziative artistico-culturali e attività di restauro
addetta al restauro cartaceo e iniziative artistiche

2001
Vicenza:
Istituto Manzoni, scuola serale privata
supplente per le materie di Italiano, Storia, Geografia

1995-2000 :

Brogliano, Vicenza
studio restauro di Alberto Dal Medico
attività di collaboratrice nel campo del restauro

1997:
Schio, Vicenza;
pratica nel settore del restauro presso Restauro Studio Finozzi

1997:
monte Magrè (Vicenza)
Restauro in collaborazione con Alessandra Sella, di due tele del Faccin, Beata Maria Alacoque, transito di San Giuseppe, Parr.le SS. Filippo e Giacomo,

1996:
Schio, Vicenza
attività di restauro conservativo svolta presso la ditta Conservation Art, sul Campanile di Schiavon, Parr.le S.Margherita (Vicenza)

1996
Altavilla Vicentina, Vicenza:
attività di restauro svolta presso la ditta Lovato pittori decoratori (sugli affreschi della chiesa di Santa Maria Annunziata (Marano Vicentino, Vicenza)

Collaborazione con ditta Lovato in cantiere presso Nanto, Chiesa Parrocchiale di S.Maria Annunziata

1994-1995
Firenze: Galleria e Stamperia della Bezuga
mansioni di segreteria, organizzazione biblioteca, aiuto durante la pubblicazione del catalogo dell'opera grafica di Aligi Sassu

1992–1995
Schio:
insegnante di nuoto presso il centro natatorio scledense (istruttrice FIN)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

(ordine decrescente)

2020
Incontro di formazione "La grammatica valenziale a scuola", prof.Sabatini, Thiene, Loescher Editore, 17/02 (2,5 ore)

2019
Corso di legatoria artistica. Docente Alessandro Nocentini. Assolivotto, Vicenza. 13-14/07 (16 ore)

Corso di legatoria artigianale. Docenti: Adriano Macchitella, Aldo Bassani, Sabrina Pallaro, Sergio Merlo. Assolivotto, Vicenza, 13/10/2018- 26/01/2019 (80 ore)

Corso di formazione "Kamishibai, racconti in valigia" , Artebambini, Schio, 1611 (8 ore)

Corso di aggiornamento "Novità sul fiume Brenta e dintorni" ; centro didattico "Vivere il fiume", 27-29/09 (20 ore)

Incontro di formazione "A scuola di Guggenheim ", EDU open day della Collezione Guggenheim di Venezia . 01/10

Seminario di Studi " Il mondo a scuola. A scuola di mondo" Mogliano Veneto, Associazione Clio'92. 5/09, (8 ore)

2018
Corso di lingua inglese, progetto CLIL FOR SCHOOL, finanziata dalla regione veneto. Interlingua formazione. 31-01-2018 / 27/06/2018 (36 ore)

Corso di preparazione a certificazione PET .Interlingua formazione .10/05/18 14/06/18 (6 ore)

Certificazione " Preliminary English Test" level B1

Corso di "Aggiornamento formazione obbligatoria in materia di sicurezza sul lavoro" I.C.IITessitore, 6/04- 27/04 (6 ore)

2017
Corso di formazione "L'Insegnamento dell'italiano e della storia nella scuola proiettata nel domani" . ITCG Pasini, Schio (12 ore)

Attestato di partecipazione al corso " La seconda guerra mondiale" . prof. Di Cintio, organizzata dalla Società Filosofica italiana, sezione vicentina. (9 ore)

2016
Corso di Formazione Sicurete Addetti Primo Soccorso
12-16-19/02/2016 (12 ore)

2015-2016
Nomina in ruolo e conferma nella classe di concorso 043 (italiano, storia e geografia)

2014- 2019 formazione annuali "Orientainsegnanti"

2014
Corso di " Formazione generale sui temi della salute e sicurezza sul lavoro". Schio, 5 giugno, I.C.II Tessitore. (4 ore)

2013
Corso di " Formazione specifica sui temi della salute e sicurezza sul lavoro". Schio, 30/10-18/12, I.C.II Tessitore. (8 ore)

2012

Stage di formazione per conduttori del corso di rimotivazione "Studiare senza averne voglia", prof.Masoni, Schio, Garbin (12 ore)

Corso teorico- pratico per comitati per l'alimentazione nella ristorazione scolastica (22-23/11/12)

2009-2010
MASTER in I livello "Epistemologia, didattica e comunicazione disciplinare" di durata annuale (1500 ore/60 CFU) presso Università degli Studi di Teramo

2008-2009
MASTER di I livello in "Strumenti, tecniche e metodologie innovative per la didattica"
di durata annuale (1500 ore/60 CFU) presso Università degli Studi di Teramo

2005- 2006

Università Ca' Foscari di Venezia.
Abilitazioni in italiano, storia, geografia nella scuola media **(A043)** e materie letterarie negli istituti superiori conseguite con specializzazione SSIS
voto finale 74/80 e 75/80

2003-2005
Università Ca' Foscari di Venezia.
Abilitazione in storia dell'arte **(A061)** conseguita con specializzazione SSIS
voto finale 77/80;

marzo 2003,
Università degli Studi di Padova, Facoltà di Lettere e Filosofia
LAUREA IN LETTERE tesi discussa "I Segni Cortesi della collezione Meneguzzo, il dono dell'arte" relatrice prof.ssa Jolanda Nigro Covre,
voto di laurea 110 e lode .

2002
MUTIV, Rete Museale Alto Vicentino
Idoneità di **OPERATRICE MUSEALE** per le realtà di Schio (Archeologia industriale) e Malo (Museo di grafica contemporanea Casabianca)

1993-1995
Università Internazionale dell'Arte di Firenze
Qualifica di **RESTAURATORE TELE E TAVOLE** (Prof.ri Umberto Baldini, Ornella Casazza, Paola Bracco, Mauro Matteini, Marco Fioravanti, Marco Ciatti, Cristina Acidini, Alberto Felici: restauratori e tecnici presso l'opificio delle pietre dure di Firenze , 1995).

Qualifica di **RESTAURATORE MATERIALE CARTACEO** (Prof.ri Sergio e Maurizio Boni – restauratori presso la Galleria di stampe e disegni degli Uffizi di Firenze-; Paola Cassinelli, Mauro Chiavarini) (1995).

1993.1995
l'U.I.A. di Firenze
Diploma in **TECNICO GESTORE MUSEI E PINACOTECHE** (Prof.ri Umberto Baldini, Mina Gregori, Maria Laura Testi Cristiani, Maria Teresa Leoni Zanobini, Francesco Rabotti, Luciano Berti).
Votazione: ottimo

1992
Liceo Artistico Martini di Schio
Maturità artistica
Votazione 56/60

CAPACITA' E COMPETENZE PERSONALI
:

Prima lingua

italiano

Altre lingue

inglese : buona conoscenza sia scritta che orale. Livello B1

francese: elementare

Capacità e competenze artistiche
Musica, scrittura, disegno ecc.

Il percorso di studi svolto e personale interesse hanno permesso nel corso degli anni di maturare buone competenze in campo artistico.
Per l'Associazione Dimensione Danza di Schio in collaborazione con

Adriano Pernigotti (Vicenza) ho realizzato le scenografie per gli spettacoli del 2005 e 2006.
Per l'Associazione Trama, in occasione di iniziative volte all'introduzione dei giovani nel mondo dell'arte contemporanea, ho realizzato per il giornale alcuni disegni e testi.
L'attività decennale di restauratrice mi permette inoltre di affrontare e coinvolgere i giovani nel mondo dell'arte da un punto di vista particolareggiato, fornendo loro contenuti e informazioni difficilmente riscontrabili nei testi in adozione.

Capacità e competenze relazionali

Predisposizione per le attività di equipe all'interno delle quali poter "sfruttare" positivamente le abilità e conoscenze del singolo.
Interesse al coinvolgimento dell'alunno sia nel contesto del gruppo classe che nella realtà in cui vive, sia dal punto di vista storico che culturale.

Capacità e competenze organizzative

Buone capacità organizzative in campo extracurricolare (organizzazione di incontri extrascolastici, uscite didattiche, attività di gruppo).

Capacità e competenze tecniche

Conoscenza buona in campo informatico.
Microsoft Office, Photo Shop, Paint Shop Pro 7, Photo Suite 8.06, Power Point. Conoscenza approfondita della G suite.

Patente o patenti

Patente B

Altre capacità e competenze

Discreta conoscenza del mondo della danza e della musica, considerati elementi fondamentali ed integrativi dell'insegnamento artistico da poter proporre al gruppo classe.

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI

Su richiesta allego copia di quanto sopra dichiarato

Malo 31/12/2020

Elenco dei Collaboratori restauratori - tecnici del restauro

ai sensi dell'art. 182, comma 1-*octies*, d.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42

cognome	nome	cf
ABAD MÉNDEZ	YOLANDA	28494030C
ABATE	ELEONORA	BTALNR76R55B107F
ABBATE	ARIANNA	BBTRNN76S58H792G
ABBATE	KARIN	BBTKRN84H47H501X
ABBATE	MARZIA	BBTMRZ83M50G478R
ABBATE	PAMELA	BBTPML85S65F158N
ABBATE	VINCENZO	BBTVCN91P28G273V
ABBIUSO	EUFEMIA	BBSFME82R44L418S
ABDIRIZZAK	GAETANINA	BDRGNN69H69F912U
ABELLI	NICOLA	BLLNCL82C22B110C
ABENANTE	MARIA	BNNMRA91A59F257E
ABENIACAR	LUISA	BNCLSU68B62E625Z
ABIS	GABRIELLA	BSAGRL72B67I647A
ABRAMO	CHIARA	BRMCHR89R70C351Z
ABRATE	ANNA SILVIA	BRTNSL71D43L219L
ABRUSCA	EMILIANO	BRSMLN79B14H501K
ACANFORA	FRANCESCO	CNFFNC65H25I483M
ACCARDO	ANNA	CCRNNA89P45F839O
ACCARDO	FAUSTA	CCRFST84R43F839L
ACCATTINO	EDOARDO	CCTDRD86D13L219J
ACCIALINI	ALESSANDRA	CCLLSN78R61D442D
ACCOGLI	LUDOVICO	CCGLVC80M22D883W
ACCORDINO	ROBERTA	CCRRRT83E47G535Q
ACCORSI	GRAZIELLA	CCRGZL63S60A944W
ACCORSO	BRIGIDA	CCRBGD70A59C342S
ACQUISTUCCI	CRISTINA	CQSCST69H70L407W
ACTIS OREGLIA	MARA	CTSMRA84L49L219Q
ACUTO	GRETA	CTAGRT89T55E445S
ADAMI	ANASTASIA	DMANTS88L69G489L
ADAMI	ANGELA	DMANGL70T60L195A
ADAMOLI	CHIARA	DMLCHR76M68F205S
ADDIS	ANNA	DDSNNA82T44B354V
ADELFIO	ROSA	DLFRSO67E64G273P
ADELFIO	WALTER	DLFWTR69L08G273A
ADIMARI	LAURA	DMRLRA76L47A944Y
ADIPIETRO	NOEMI	DPTNMO84S61D708F
ADOLINI	FIORINA	DLNFRN53P65F868V
AGAMENNONE	MARGHERITA	GMNMGH80D43H501I
AGANGI	ANNA	GNGNNA77A56A124C
AGAZZI	MARTINA	GZZMTN89T47D142V
AGAZZI	OMAR	GZZMRO79D25G856I
AGHETTA	GIOVANNI	GHTGNN69A07L219Z
AGNESINI	CHIARA	GNSCHR76H61A290H
AGNOLIN	STEFANIA	GNLSFN73L46I531N
AGOSTA	AURELIA	GSTRLA90R57C351D
AGOSTA	RAFFAELE	GSTRFL88M12H163D
AGOSTINELLI	GIULIA	GSTGLI88M70A271A
AGOSTINELLI	RINALDO	GSTRLD64T12G856Z